



COLOQUIO INTERNACIONAL · MENDOZA · ARG · FEB 2018

PATRIMONIO, TURISMO Y VALORIZACIÓN DE LOS TERRITORIOS DE LA VID Y EL VINO

22, 23 y 24 de febrero de 2018 - Mendoza, Argentina



Organizan:



Auspicia:





COLOQUIO INTERNACIONAL · MENDOZA · ARG · FEB 2018

PATRIMONIO, TURISMO Y VALORIZACIÓN DE LOS TERRITORIOS DE LA VID Y EL VINO

Programa

Jueves 22 de febrero de 2018

Lugar: Universidad Nacional de Cuyo (CICUNC)

08:30 - 09:00 - Acreditación

09:00 - 09:30 - Acto de apertura

09:30 - 10:00 - Conferencia inaugural

10:00 - 10:15 - Pausa-café

10:15 - 13:00 - Sesión I : "Puesta en valor del patrimonio y las culturas vitivinícolas, desarrollo turístico "

- 10:15 - 10:30 - "Le vignoble champenois - la réputation internationale à l'épreuve de la patrimonialisation"
- 10:30 - 10:45 - "L'interprétation du site inscrit au Patrimoine mondial : Les Climats du vignoble de Bourgogne"
- 10:45 - 11:00 - "Patrimoines vitivinicoles. Entre valorisation, dévalorisation et revalorisation"
- 11:00 - 11:15 - "La vid y el vino: Rescate y valoración histórico-cultural a través de la museología"
- 11:15 - 11:30 - "Mises en scènes œnotouristiques andalouses, entre soleras et expositions, entre vin et flamenco, les nouveaux espaces œnoculturels du vignoble de Jerez"

11:30 - 11:45 - Preguntas

- 11:45 - 12:00 - "Turismo y valoración del paisaje vitivinícola en espacios de montaña con "alta densidad patrimonial": La Sierra de Salamanca (España)"
- 12:00 - 12:15 - "Vino como cultura e identidad: reflexiones sobre el Vale de los Vinhedos, Rio Grande do Sul, Brasil"
- 12:15 - 12:30 - "Patrimonialisation du cépage Malbec dans le vignoble de Cahors (France)"
- 12:30 - 12:45 - "Las imágenes del vino en el teatro. Una mirada sobre el consumo cultural a través de los programas de mano del Teatro Solís entre 1902 y 1930"

12:45 - 13:00 - Preguntas



PATRIMONIO, TURISMO Y VALORIZACIÓN DE LOS TERRITORIOS DE LA VID Y EL VINO

13:00 à 14:00 - Pausa para almorzar

14:00 - 16:30 - Sesión II: "Los territorios del vino: entre patrimonio, paisajes, normativas y economía"

- 14:00 - 14:15 - "El mundo de la vitivinicultura en la literatura mendocina"
- 14:15 - 14:30 - "El patrimonio y el paisaje en la constitución del territorio del vino"
- 14:30 - 14:45 - "Los paisajes vitivinícolas de "interés cultural" en Mendoza, Argentina"
- 14:45 - 15:00 - "'Guía, bienaventurado, el vino que libera la lengua" (AP. 9. 403): Dioniso y el vino en epigramas descriptivos de la Antología Palatina"

15:00 - 15:15 - Preguntas

- 15:15 - 15:30 - "Du patrimoine historique au marché mondial : acteurs et stratégies de la valorisation des vins de Tokaj"
- 15:30 - 15:45 - "Le vignoble argentin au miroir de l'histoire mondiale du vin du début du 20e siècle à nos jours. Interactions et Evolutions"
- 15:45 - 16:00 - "Las Denominaciones de Origen Controladas en el vino mendocino. Un análisis exploratorio desde una perspectiva de-colonial"
- 16:00 - 16:15 - "Las denominaciones de origen como herramienta de desarrollo de economías regionales"

16:15 - 16:30 - Preguntas

16:30 - 17:15 - Pausa-café + presentaciones de poster (Hall CICUNC)

17:15 - 18:45 - Sesión III: "Los avances científicos y técnicos, palancas de la valorización de los territorios de la vid y del vino"

- 17:15 - 17:30 - "'Nuevas viejas" técnicas de elaboración y crianza de vinos"
- 17:30 - 17:45 - "El rescate de los métodos ancestrales de vinificación y sus impactos sensoriales en el vino"
- 17:45 - 18:00 - "Clarificantes Orgánicos de Origen vegetal - Proteína de Extracto de Papa"
- 18:00 - 18:15 - "Levaduras autóctonas diferenciando regiones vinícolas de Mendoza"
- 18:15 - 18:30 - "Les empreintes digitales moléculaires du vin : des révélateurs de patrimoine"

18:30 - 18:45 - Preguntas



COLOQUIO INTERNACIONAL · MENDOZA · ARG · FEB 2018

PATRIMONIO, TURISMO Y VALORIZACIÓN DE LOS TERRITORIOS DE LA VID Y EL VINO

Viernes 23 de febrero de 2018

Lugar: Facultad Don Bosco - Universidad Católica de Cuyo

**10:00 - 11:15 - Sesión IV (Sala de análisis sensorial) : "El viñedo argentino :
caracterización regional y variedades típicas"**

- 10:00 - 10:15 - "Desarrollo e implementación de un sistema de información geográfica (SIG) para el modelado y análisis espacial orientado a la planificación de la actividad enoturística en el Valle de Uco y San Rafael (Mendoza, Argentina); Valle del SÁO Francisco y Valle de los Viñedos (Brasil); y Valle del Maipo y Valle Maule (Chile)"
- 10:15 - 10:30 - "Would argentinian wine benefit from protected gi? The case of malbec"
- 10:30 - 10:45 - "The role of Quaternary geological studies in terroirs"
- 10:45 - 11:00 - "La vieja y la nueva vitivinicultura mendocina: una mirada desde el entrecruzamiento de los actores y las políticas públicas"

11:00 - 11:15 - Preguntas

11:15 - 12:30 - Sesión de cierre

12:30 - 14:00 - Pausa para almorzar

14:00 - 15:15 - Visita técnica guiada (Bodega y Santuario)

15:15 - 16:30 - Presentación de vinos y degustación (Sala de análisis sensorial)

20:30 - Cena (Restaurante a confirmar)

Sábado 24 de febrero de 2018

Visita a bodegas y viñedos del Valle de Uco (Ver la oferta que se adjunta; excursión opcional)



COLOQUIO INTERNACIONAL · MENDOZA · ARG · FEB 2018

PATRIMONIO, TURISMO Y VALORIZACIÓN DE LOS TERRITORIOS DE LA VID Y EL VINO

POSTER

Importante : El 1^{er} Coloquio de la Red Argentina de la Cátedra UNESCO "*Cultura y Tradiciones del Vino* " de la Universidad de Bourgogne se inscribe en un marco voluntario de transmisión y de desarrollo de saberes sobre la vitivinicultura en el mundo. Con este objetivos, este Coloquio reunirá trabajos provenientes de numerosas disciplinas académicas, por lo cual invitamos a los autores de los pósteres a estructurar claramente sus presentaciones para una lectura accesible al conjunto de los asistentes, quienes provienen de campos disciplinares muy homogéneos.

El tamaño del póster sera debe ser de 0,8 m de ancho y de 1 m de alto. Deberán ser legibles de al menos 2 m de distancia. El contenido del póster es libre, teniendo en cuenta que será obligatorio colocar, en la parte inferior, el pie adjunto en el presente correo.

Conserva de frutas en jugo de frutas
Efecto de los iones Na ⁺ y Cl ⁻ en vides injertadas sobre portainjertos 101-14 Mgt y 1103 Paulsen bajo estrés salino
El valor del paisaje rural como estrategia de desarrollo. Gualtallary: Reino de los vinos de altura
Evaluación comparativa de la eficiencia de la bentonita en el varietal Sauvignon Blanc frente a distintos niveles de acidez
Experiencia virtual sensorial
Fermentación comparativa de Malbec para evaluar evolución de color en el tiempo. Descubado en distintos momentos
Influencia del packaging, marca y precio en el grado de preferencia y aceptación del vino, según distintos tipos de consumidores
Los paisajes de la vid y el vino en Mendoza, Argentina; criterios para la inscripción en la Lista del Patrimonio Mundial

Michel A. Pouget, el iniciador de la vitivinicultura moderna argentina
Patrimonio fotográfico: Registro Documental Vitivinícola. Bodega Gargantini, Rivadavia. Como estrategia de gestión y difusión de los valores culturales que aporta el vino a la
Valoración Contingente del uso recreativo del paisaje de oasis de Luján de Cuyo y Maipú, provincia de Mendoza, Argentina
Vino y cerámica. Tinajas, tinajones, ánforas y sus secretos (siglos XVI - XIX)
Viñedos y vinos orgánicos en la Argentina. Situación actual y normas para su certificación
L'invention d'une folklore vineux à visées commerciales. Naissance d'un pré-oenotourisme en Bourgogne (1919-1939)
La valorisation de la dimension culturelle universelle de la vigne et du vin au sein de La cité du Vin (Bordeaux)

IDIOMAS OFICIALES DEL COLOQUIO **Español, Francés, Inglés (sin traducción)**

Se ofrecerá el servicio de traducción simultánea del español al francés y viceversa. Las ponencias en inglés serán admitidas pero no traducidas.

TARIFAS DE INSCRIPCIÓN

- Inscripción al coloquio:

- Los gastos de inscripción son de 400 ARS (los expositores extranjeros podrán pagar in situ). La tarifa comprende el acceso a las conferencias, las pausas-café y la cena del 23 de febrero.
- La visite técnica es opcional y se paga aparte (ver documento adjunto)
- Les frais de déplacement et de séjour sont à la charge des conférenciers.

Importante : El coloquio admite un expositor por cada trabajo. Deberá indicarlo en la ficha de inscripción que se adjunta, y enviarla a franco-argentino@uncu.edu.ar antes del 29 de enero de 2018.



COLOQUIO INTERNACIONAL · MENDOZA · ARG · FEB 2018

PATRIMONIO, TURISMO Y VALORIZACIÓN DE LOS TERRITORIOS DE LA VID Y EL VINO

ALOJAMIENTO

Hotel sugerido suggéré

<http://www.sanlorenzoapart.com/>

La reserva y los gastos de alojamiento quedan a cargo de cada expositor.

TRANSPORTE LOCAL

Para el desplazamiento entre un hotel ubicado en la Ciudad de Mendoza y la Universidad Nacional de Cuyo, la organización sugiere tomar taxi (el trayecto es corto y cuesta aproximadamente 160 ARS ida y vuelta).

La segunda jornada, se ha previsto el traslado en tráfico de los expositores a la Facultad Don Bosco (Rodeo del Medio, Maipú), a cargo de la Universidad Nacional de Cuyo.

CONTACTOS

<p><u>France</u> : Olivier Jacquet Chaire UNESCO "Culture et Traditions du Vin" de l'Université de Bourgogne Tel : + 33 03 80 39 63 89 mail : chaire.vin-culture@u-bourgogne.fr</p>	<p><u>Argentina</u> : Adriana Szymański Coordinación de redes AUGM y CFA CFA Cuyo - Centro Franco Argentino de Cuyo Relaciones Internacionales Universidad Nacional de Cuyo Tel. (+54) 261 4135356 mail : aszymanski@uncu.edu.ar</p>
--	--