

Proyecto Concurso de Historieta

IV CONCURSO de Historietas

“Viñetas Salvajes: historias sobre el Comportamiento Animal”

"El estudio del comportamiento animal revela la complejidad y la belleza de la naturaleza, y nos recuerda nuestra responsabilidad de protegerla." - E.O. Wilson

El Centro del Desarrollo del Pensamiento Científico en Niños y Adolescentes (**RECREO**), Universidad Nacional de Cuyo, convoca al Cuarto Concurso de Historietas “Viñetas Salvajes: historias sobre el Comportamiento Animal”.

Institución y responsable del proyecto: Centro de Desarrollo del Pensamiento Científico en Niños y Adolescentes (RECREO), Universidad Nacional de Cuyo.

Fecha de inscripción y envío de trabajos: 10 de Junio al 13 de Septiembre del 2024.

Objetivos:

A partir de la creación de una historieta, y de la formalización de la presentación de la propia producción en el IV Concurso de Historietas, los estudiantes que se presenten lograrán:

- Comprender a la ciencia como una actividad humana atravesada por la realidad cultural y social en la que se desarrolla.
- Identificar a la creatividad no sólo cómo una habilidad/capacidad perteneciente al ámbito artístico, sino también necesaria para el desarrollo de nuevas investigaciones científicas.
- Comunicar a la comunidad educativa y al público en general sus ideas sobre el “Comportamiento Animal”.
- Descubrir diferentes formas de comunicar la ciencia.
- Desarrollar la creatividad y la imaginación a partir de la creación de una historieta.
- Mejorar la confianza en sí mismo y en la formación de sus opiniones.
- Valorar el lenguaje como vehículo de expresión, de conocimiento y autoconocimiento.

- Expresar las emociones personales y la práctica de acciones formativas.

Fundamentos de la Propuesta:

Al proponer este concurso de alcance nacional para que los estudiantes desarrollen su creatividad en la investigación acerca de las señales de la naturaleza y plasmen sus ideas en una historieta, establecemos un espacio en el que los estudiantes puedan expresarse y conocer sus producciones. La lectura y creación de historietas puede ser una manera apropiada de iniciar al niño en el mundo de la creación artística y en conjunto al de la ciencia. La creación de dibujos e historietas creadas por niños, niñas y adolescentes muestra que son capaces de plasmar las experiencias que obtienen, crear a sus personajes basados en ellos mismos, crearles un futuro y dominar todos los eventos que acontecen en la historia al tiempo que satisfacen su necesidad artística ([Burton, 2005](#)). Los jóvenes creadores se muestran aptos de explorar el mundo que les rodea, de plasmar sus vivencias cotidianas y de generar ideas concretas sobre sus representaciones artísticas ([Thomas, 1983](#); [Seifert & Hoffnung, 1987](#)).

Se espera que la promoción del concurso de historietas permita la práctica creativa de contar historias basadas en la necesidad de expresión del creador y el gozo creativo que experimenta con esta actividad. También se espera la participación de estudiantes que puedan encontrar en este concurso un lugar donde expresarse y aprender.

Nota: Se adjuntan las bases y condiciones del concurso.

IV CONCURSO de Historietas

“Viñetas Salvajes: historias sobre el Comportamiento Animal”

"El estudio del comportamiento animal revela la complejidad y la belleza de la naturaleza, y nos recuerda nuestra responsabilidad de protegerla." - E.O. Wilson

El Centro del Desarrollo del Pensamiento Científico en Niños y Adolescentes (**RECREO**), Universidad Nacional de Cuyo, convoca al Cuarto Concurso de Historietas “Viñetas Salvajes: historias sobre el Comportamiento Animal”.

BASES Y CONDICIONES DEL CONCURSO

1. Destinatarios:

Podrán participar estudiantes de escuelas de todo el país (pública o privada).

2. Género:

Los estudiantes deberán producir una **historieta** acerca de la temática propuesta en el ítem 5. Una historieta es una representación artística o creativa con cinco elementos muy particulares: a) un título, b) una historia c) una naturaleza secuenciada, es decir, una serie de viñetas ordenadas para el entendimiento del lector, d) imágenes y texto y e) personajes y lugares reconocibles dentro de la narración.

SE EVALUARÁ LA PERTINENCIA CIENTÍFICA, LA ORTOGRAFÍA DE LOS TRABAJOS, ASÍ COMO LA ORIGINALIDAD DE LOS MISMOS. Aquellos trabajos que presenten plagio serán automáticamente descalificados.

3. Categorías:

- **Categoría A:** estudiantes de 6 años a 8 años, cumplidos en el año 2024.
- **Categoría B:** estudiantes de 9 años a 10 años, cumplidos en el año 2024.
- **Categoría C:** estudiantes de 11 años a 13 años, cumplidos en el año 2024.
- **Categoría D:** estudiantes de 14 años a 16 años, cumplidos en el año 2024.

4. Extensión:

La historieta no deberá contener menos de 4 (cuatro) ni más de 8 (ocho) viñetas.

5. Temática:

Teniendo en cuenta que la temática de la historieta debe ser sobre “Comportamiento Animal”; te sugerimos algunos temas como ideas **NO exclusivas**:

- Adaptaciones de los animales.
- Migraciones.
- Comunicación intraespecífica.
- Cortejo y apareamiento.
- Navegación y orientación.
- Defensa y protección.
- Producción de sustancias.
- Construcción de refugios.
- Caza y alimentación.
- Cuidado parental.
- Juegos.
- Simulación y engaño.
- Almacenamiento de alimentos.
- Cooperación y altruismo.
- Hibernación.

Los participantes pueden elegir otros temas que respeten la consigna del concurso “Comportamiento Animal”.

6. Número de trabajos:

Cada participante no podrá presentar más de 1 (un) trabajo. Debe ser individual y no se aceptarán presentaciones grupales.

7. Requisitos de presentación:

- Los trabajos deberán ser inéditos y originales.
- Los trabajos deberán presentarse en **formato PDF**. Si el trabajo se realiza sobre papel, se deberán presentar dos viñetas por hoja A4, una foto por hoja. Se aceptarán trabajos digitales. **NO** se aceptarán trabajos en formato Word.

- Se recomienda, para sacar foto y convertir el archivo en PDF, utilizar la aplicación CamScanner. No es obligatorio su uso.
- NO se deben colocar datos personales ni del colegio dentro de la historieta. Los datos de los estudiantes y los colegios serán recolectados a partir de la inscripción por un formulario en Google Forms.

8. Inscripción:

- La inscripción y participación se realizarán a través del siguiente formulario Google Forms: <https://forms.gle/SRx4itaanyzjPohY6>
- La inscripción deberá ser avalada por una autoridad o docente de la escuela, o un tutor. Es decir, en la inscripción deberán colocarse Nombre, Apellido y dirección de correo electrónico de algún docente o autoridad que esté informado sobre la participación del estudiante en el concurso.
- Se deberá realizar una ÚNICA inscripción por Google Forms. En la misma se debe adjuntar la **historieta** (formato **PDF**) **firmada** bajo un seudónimo del autor al final del documento (es decir, en la última viñeta deberá aparecer el seudónimo elegido por el autor). Esto se hará así para que el jurado pueda evaluar los trabajos de forma anónima. Los archivos que no presenten el seudónimo del autor y no puedan identificarse serán automáticamente descalificados.
- La **historieta** deberá llevar por nombre de archivo: **Historieta-SEUDÓNIMO** (ejemplo: Historieta-ALBERT).

9. Fechas importantes:

- La inscripción y envío de historietas se recibirán **JUNTOS** desde el **10 de Junio al 13 de Septiembre** del corriente año.
- Los trabajos serán evaluados durante los meses de septiembre y octubre del corriente año por el jurado del concurso.
- La publicación de los ganadores se dará a conocer durante el acto virtual de premiación que se realizará el **sábado 19 de octubre** del corriente año.
- Se entregarán distinciones (certificados) a los ganadores.

10. Jurado:

La composición del Jurado se hará pública previo a iniciar la etapa de evaluación (al cierre de las inscripciones) y durante el acto de premiación y entrega de distinciones del concurso.

Una vez hecho público el fallo, los trabajos no premiados serán eliminados, sin que quepa reclamo alguno. El jurado no se hace responsable de los retrasos o cualquier otra circunstancia que pueda afectar a los envíos de las obras participantes.

Cualquier tema no previsto en el presente reglamento de Bases y Condiciones será resuelto por los miembros del Jurado, o en su defecto por los organizadores.

11. Premios:

Se premiarán a los **3 (tres)** mejores trabajos (en las distintas categorías) con:

- Certificado de **primer, segundo y tercer puesto** en el IV Concurso de Historietas “Viñetas Salvajes: historias sobre el Comportamiento Animal” .
- Publicación de los trabajos ganadores en la página web de RECREO (<https://www.uncuyo.edu.ar/recreo/>).

Si tienes dudas o consultas puedes contactarnos en recreo@uncu.edu.ar. Por favor indicar en el asunto: VI Concurso de Historietas.